

**График зимней экзаменационной сессии  
Института медиа, рекламы и кино  
(специальность: «Реклама»)  
(2025-2026  
уч. год)**

<b>Курс</b>	<b>Дисциплина</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>День</b>	<b>Время Аудитория</b>
<b>1</b>	<i>Иностранный язык</i>	<i>Кеворкова А. И.</i>	<i>08.01.2026</i> <i>г.</i>	<i>11:00</i> <i>334</i>
		<i>Чалян М. Э.</i>	<i>08.01.2026</i> <i>г.</i>	<i>11:00</i> <i>237</i>
	<i>История возникновения и развития рекламы и СО</i>	<i>Кеворкова Н. И.</i>	<i>13.01.2026</i> <i>14.01.2026</i>	<i>11:00</i> <i>329</i>
	<i>История Армении</i>	<i>Маилян Б.В.</i>	<i>19.01.2026</i> <i>20.01.2026</i>	<i>10:00</i> <i>237</i>
<b>2</b>	<i>Основы маркетинга</i>	<i>Биягова Ю.В.</i>	<i>08.01.2026</i> <i>09.01.2026</i>	<i>11:00(329)</i> <i>11:00(332)</i>
	<i>Искусство и литература</i>	<i>Меликсян Л.С.</i>	<i>15.01.2026</i> <i>16.01.2026</i>	<i>10:00</i> <i>329</i>
	<i>Экономика</i>	<i>Акопян А. А.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>11:00</i> <i>237</i>
<b>3</b>	<i>Психология рекламной деятельности</i>	<i>Шакарян С.Г.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>09:30</i> <i>(470)</i>
	<i>Искусство и литература</i>	<i>Меликсян Л.С.</i>	<i>19.01.2026</i> <i>20.01.2026</i>	<i>10:00</i> <i>334</i>
	<i>Социологические исследования в рекламе и СО</i>	<i>Аветисян А.С.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>10:00</i>
<b>4</b>	<i>Разработка производства рекламного продукта</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>13.01.2026</i>	<i>12:00</i> <i>Синий зал</i>
	<i>Маркетинговые исследования и ситуационный анализ</i>	<i>Яникян Я. В.</i>	<i>08.01.2026</i> <i>09.01.2026</i>	<i>10:00(252)</i> <i>10:00(334)</i>
	<i>Реклама и СО в политике и технологии управления общественным мнением</i>	<i>Давтян В.С.</i>	<i>15.01.2026</i> <i>16.01.2026</i>	<i>10:00</i> <i>334</i>

***График зимней экзаменационной сессии  
Института медиа, рекламы и кино  
(специальность: «Режиссура кино и ТВ»)  
(2025-2026уч. год)***

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время Аудитория</i>
<i>1</i>	<i>История Армении</i>	<i>Маилян Б.В.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>10:00 463</i>
	<i>Основы кинодраматургии и изобразительного решения фильма</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>11:00 463</i>
	<i>Фотография и фотопрепортаж</i>	<i>Тадевосян С.</i>	<i>13.01.2026</i>	<i>11:00 463</i>
<i>2</i>	<i>Основы кинодраматургии и изобразительного решения фильма</i>	<i>Багдасарян Э.Э.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>11:00 465</i>
	<i>Теория и практика монтажа</i>	<i>Азатян К.Э.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>11:00 465</i>
	<i>История мирового кино</i>	<i>Джербашян Н.С.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>11:00 465</i>
<i>3</i>	<i>Разработка и презентация кино и телепроектов</i>	<i>Маркосян М.Г.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>11:00 463</i>
	<i>История музыки и музыка кино</i>	<i>Христафорян А.С.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>15:00 463</i>
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Геворкян А.А.</i>	<i>16.01.2026</i>	<i>10:00 463</i>
<i>4</i>	<i>Режиссура телевизионного фильма</i>	<i>Арутюнян А. А.</i>	<i>19.01.2026</i>	<i>11:00 465</i>
	<i>Продюссирование</i>	<i>Симонян К. А.</i>	<i>08.01.2026</i>	<i>12:00</i>
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Мовсисян Г.Ж.</i>	<i>13.01.2026</i>	<i>12:00 Синий зал</i>

**График зимней экзаменационной сессии**  
**Института медиа, рекламы и кино**  
**(магистратура "Стратегические коммуникации в Рекламе и СО")**  
**(2025 – 2026 уч. год)**

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Время Аудитория</i>
<i>1</i>	<i>Управление рекламным агентством и службой PR</i>	<i>Яникян Я. В.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>10:00 329</i>
	<i>Политические коммуникации</i>	<i>Давтян В.С.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>11:00 252</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Чальян М.Э.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>11:00 252</i>
<i>2</i>	<i>Роль PR в формировании корпоративного имиджа</i>	<i>Хачатрян Э.А.</i>	<i>13.01.2026</i>	<i>12:00 334</i>
	<i>Нейромаркетинг</i>	<i>Авагян А.С.</i>	<i>19.01.2026</i>	<i>13:00 252</i>
	<i>Стратегический менеджмент</i>	<i>Шахназарян Н.А.</i>	<i>16.01.2026</i>	<i>12:00 329</i>

**График зимней экзаменационной сессии  
Института медиа, рекламы и кино  
(специальность: «Журналистика»(бакалавр))  
(2025-2026 уч. год)**

<b>Курс</b>	<b>Дисциплина</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>День</b>	<b>Время Аудитория</b>
<b>1</b>	<i>Основы теории журналистики,введение в специальность</i>	<i>Тадевосян М.Р.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>10:00 334</i>
	<i>История русской и зарубежной литературы</i>	<i>Гончар-Ханджян Н.К.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>13:00 332</i>
	<i>История Армении</i>	<i>Маилян Б.В.</i>	<i>21.01.2026</i>	<i>10:00 329</i>
<b>2</b>	<i>Расследовательская,спортивная и фотожурналистика</i>	<i>Меджслумян З.А.</i>	<i>20.01.2026</i>	<i>15:00 334</i>
	<i>История русской и зарубежной литературы</i>	<i>Надирян Р.Р.</i>	<i>14.01.2026</i>	<i>10:00 470</i>
	<i>Экономика</i>	<i>Папян З.К.</i>	<i>16.01.2026</i>	<i>11:00 237</i>
<b>3</b>	<i>Операторское мастерство и основы монтажа</i>	<i>Арутюнян А.А.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>12:00 329</i>
	<i>Журналистика в эпоху инф.технологий и мастерство репортера</i>	<i>Алексян М.В.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>10:30 B Mediamax</i>
	<i>История армянской и зарубежной журналистики</i>	<i>Алексян М.В.</i>	<i>19.01.2026</i>	<i>10:00 329</i>
<b>4</b>	<i>Журналистика стран СНГ и межкультурные коммуникации</i>	<i>Алексян М.В.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>12:00</i>
	<i>Правовые основы журналистики</i>	<i>Айрапетян Ю.В.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>11:00</i>
	<i>Военно-социальная журналистика в эпоху инф.войн</i>	<i>Сароян В.Ш.</i>	<i>12.01.2026</i>	<i>12:00 252</i>

**График зимней экзаменационной сессии  
Института медиа, рекламы и кино  
(специальность: «Журналистика»(магистратура))  
(2025-2026 уч. год)**

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>День</i>	<i>Аудитория</i>
<b>Политическая ,экономическая и социальная журналистика</b>				
1	<i>Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях</i>	<i>Арутюнян А.А.</i>	<i>09.01.2026г.</i>	<i>11:00 329</i>
	<i>Политические процессы и СМИ на постсоветском пространстве</i>	<i>Абрамян Т.Г.</i>		<i>«ЗենիշԵԱ»</i>
	<i>Права человека и современные СМИ</i>	<i>Алекян А.В.</i>	<i>12. 01. 2026</i>	<i>12:30 327</i>

2	<i>Экономические процессы и СМИ на постсоветском пространстве</i>	<i>Алавердян Д.Г.</i>	<i>12. 01. 2026</i>	<i>11:00 Mediamax</i>
	<i>Современный медиатекст</i>	<i>Алекян М.В.</i>	<i>09.01.2026</i>	<i>10:00 (письменный)</i>
	<i>Политический PR в СМИ и электоральный процесс</i>	<i>Давтян В.С.</i>	<i>15.01.2026</i>	<i>09:00 332</i>

**Մեղիսայի, գովազդի և կինոյի ինստիտուտի  
2025-2026**

**ուս.տարվա ձմեռային քննաշրջանի  
գրաֆիկ  
Լրագրություն (հայկական բաժանմունք)**

<b>Կուրս</b>	<b>Առարկա</b>	<b>Դասախոս</b>	<b>Քննության օրը</b>	<b>Ժամ Լարանը</b>
<b>1</b>	Լրագրության տեսության հիմունքներ, մասնագիտության ներածություն	Թաղեւոյան Մ.Ռ.	12.01.2026	10:00 334
	Վրասահմանյան գրականության պատմություն	Խաչատրյան Ն.Մ.	15.01.2026	12:00 332
	Հայոց պատմություն	Սահյան Ա.Ս.	19.01.2026	10:00 332
<b>2</b>	Հետաքննական, սպորտային և ֆուտբոլագործություն	Մեջլումյան Զ.Ա.	20.01.2026	14:00 334
	Վրասահմանյան գրականության պատմություն	Խաչատրյան Ն.Մ.	15.01.2026	13:00 470
	Տնտեսագիտություն	Կարապետյան Ք.Գ.	19.01.2026	12:00 470
<b>4</b>	ԱՊՀ երկրների լրագրություն և միջմշակութային հաղորդակցություն	Ալեքյան Մ.Վ.	09.01.2026	11:00 327
	Լրագրության իրավական հիմունքներ	Հայրապետյան Յ.Վ.	15.01.2026	11:00 Օնլայն

Директор Института медиа,  
рекламы и кино

Маркарян К.В.



